



SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM
MÚZEUM KULTÚRY MAĎAROV NA SLOVENSKU
Pamätná výstava Sándora Máraia, Mäsiarska 35, 040 01 Košice

NÁVŠTEVNÝ PORIADOK

Úvodné ustanovenia a základné pojmy

1. Návštevný poriadok Slovenského národného múzea - Múzea kultúry Maďarov na Slovensku (ďalej len „múzeum“) platí pre všetkých návštevníkov nachádzajúcich sa v priestoroch múzea, ktoré sú voľne prístupné pre verejnosť.
2. Každý návštevník je vo vlastnom záujme povinný sa oboznámiť s návštevným poriadkom ešte pred vstupom do výstavných a expozičných priestorov múzea a dodržiavať jeho ustanovenia.
3. Návštevný poriadok je dostupný v priestoroch vstupenkovej pokladne múzea, expozícii múzea a na webovej stránke www.snm.sk/mkms (ďalej len „webová stránka múzea“).
4. Návštevníkom je každá fyzická osoba alebo skupina osôb, ktorá vstúpi do budovy múzea za poznávacím, - kultúrno-výchovným alebo voľnočasovým účelom.
5. Na účely tohto návštevníckeho poriadku je za poznávací, kultúrno-výchovný a voľnočasový účel považovaný každý individuálny alebo skupinový vstup, ktorého cieľom je poznávanie, vzdelávanie alebo trávenie voľného času v expozícii múzea, či už za prítomnosti a sprievodu lektora alebo bez neho.
6. Sprievodca – lektor je zamestnancom múzea, ktorého úlohou je poskytovať návštevníkovi alebo skupine návštevníkov informácie o expozícii, výstave a informácie potrebné pre orientáciu v múzeu.
7. Za návštevné priestory múzea sú považované vymedzené priestory na prízemí a 1. poschodí určené pre individuálnu alebo skupinovú verejne prístupnú prehliadku expozície, výstavy, kultúrneho podujatia alebo vzdelávacej aktivity.

Článok 1

Otváracie hodiny

1. SNM - Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku je otvorené pre návštevníkov denne, okrem pondelka a vopred oznámených dní, od 10.00 h do 17.00 h. Otváracie hodiny sú zverejnené pri vstupe do múzea a na webovej stránke múzea.
2. Posledný vstup do múzea je 60 minút pred koncom otváracích hodín. Po tomto čase už nebudú návštevníci do priestorov múzea vpustení.
3. Otváracie hodiny môžu byť podľa prevádzkových podmienok upravené. Počas štátnych sviatkov, dní pracovného pokoja a v prípade závažného dôvodu (organizačný, technický) múzeum si vyhradzuje právo dočasne alebo úplne zatvoriť, prípadne obmedziť vstup do expozície.
4. Vstup do expozície mimo otváracích hodín je možný len so súhlasom riaditeľa múzea.

Článok 2

Vstupné

1. Za prehliadku múzea sa platí vstupné vopred. Výška vstupného je stanovená cenovým výmerom podpísaným generálnym riaditeľom Slovenského národného múzea. Cenový výmer je k nahliadnutiu v vstupenkovej pokladni a na webovej stránke múzea. Zakúpenú vstupenku nie je možné vrátiť.
2. Každý návštevník, ktorý si nárokuje na zľavnené alebo bezplatné vstupné, je povinný preukázať sa v pokladni platným dokladom umožňujúci takýto vstup alebo voľnou vstupenkou.
3. Zmena výšky vstupného počas podujatí a akcií v múzeu je vyhradená.
4. Múzeum umožňuje platbu kultúrnymi poukazmi platnými v danom kalendárnom roku.
5. Zakúpením vstupenky sa návštevník zaväzuje akceptovať návštevný poriadok a pokyny zamestnancov múzea.
6. Vstup do expozície múzea je možný len s platnou vstupenkou, ktorá je neprenosná. Platnosť vstupenky je na jeden vstup v ten deň, v ktorý bola zakúpená. Návštevník je povinný si ju uschovať počas celej doby prehliadky a zdržiavania sa v múzeu. Na požiadanie zamestnanca múzea je povinný ju predložiť.
7. Podľa príkazu ministerky kultúry SR č. 16/2022 zo dňa 26. septembra 2022 je každú prvú stredu v mesiaci vstup na prehliadku expozície bezplatný, pokiaľ nie je ustanovené inak.

Článok 3

Organizačné zabezpečenie prehliadky múzea

1. Návštevník si môže prezrieť expozíciu múzea samostatne alebo v sprievode vopred objednaného lektora.
2. Dieťa do 15 rokov má povolený vstup len v sprievode rodičov, prípadne inej dospelšej osoby staršej ako 18 rokov, ktorá zodpovedá za jeho správanie.
3. Skupiny návštevníkov (školské, turistické a iné) v prípade záujmu o lektorované sprevádzanie, vzdelávací program alebo inú aktivitu ponúkanú múzeom sa musia nahlásiť vopred telefonicky, e-mailom, listom alebo osobne, najneskôr 5 dní pred príchodom, nakoľko iba v tom prípade im môže byť táto služba zabezpečená. Kontakty sú uverejnené na webovej stránke múzea. Ak nahlásená skupina mešká viac ako 20 minút a toto meškanie včas neohlási, dohodnutá služba nemusí byť realizovaná.
4. Pri hromadnom vstupe školských, či inak organizovaných skupín zodpovedá za skupinu pedagogický dozor (učiteľ, vychovávateľ), pri ostatných hromadných skupinách vedúci skupiny či delegovaný sprievodca. Je zodpovedný, že účastníci skupiny sa budú v priestoroch múzea správať disciplinovane, ohľaduplne a je povinný skupinu neustále doprevádzať.
5. Pri hromadnom vstupe je veľkosť skupiny limitovaná prevádzkovými podmienkami, bezpečnosťou objektu, zbierkových predmetov a návštevníkov.
6. Občania so zdravotným postihnutím môžu požiadať zamestnanca múzea o asistenciu.
7. Návštevník v sprievode osoby s ťažkým zdravotným postihnutím plne zodpovedá za jej bezpečnosť.
8. Na ukončenie otváracích hodín sú návštevníci upozornení zamestnancom múzea 10 minút pred ich skončením. Návštevníci sú povinní opustiť priestory múzea s ukončením otváracích hodín.

Článok 4

Prevádzkové pokyny pre návštevníkov

1. Návštevník je povinný dodržiavať pokyny zamestnancov múzea a rešpektovať bezpečnostné oznámenia na informačných tabuliach.
2. Návštevník je povinný sa počas prehliadky expozície správať tak, aby neohrozil nielen svoje zdravie, ale aj zdravie ostatných návštevníkov a zamestnancov múzea. Je nevyhnutné dbať o zvýšenú pozornosť počas chôdze po schodoch a v priestoroch so zúženým a zníženým profilom. Za poranenia a úrazy, ktoré si návštevník spôsobí vlastnou neopatrnosťou, nedodržaním tohto návštevného poriadku alebo konaním tretej osoby, nenesie múzeum zodpovednosť.
3. Návštevník, ktorý spôsobí svojim konaním alebo nebanalivosťou škodu, je povinný ju uhradiť v plnom rozsahu. Za škodu spôsobenú deťmi do 18 rokov plne zodpovedajú rodičia alebo zákonní zástupcovia dieťaťa. Pri spôsobení škody platia všeobecne záväzné právne predpisy.
4. Závažné udalosti (straty, nálezy, úrazy, nevoľnosť a pod.) je potrebné hlásiť lektorovi.
5. Objemné tašky, plecniaky, kufre a inú batožinu sú návštevníci povinní si odložiť v šatni do uzamykateľnej skrinky alebo na miesto určené zamestnancom múzea, a zabezpečiť tak, aby neprišlo k ich strate. Doklady, peniaze, mobilný telefón a cenné predmety sú návštevníci povinní si ponechať u seba. Za ich prípadnú stratu resp. poškodenie nenesie múzeum zodpovednosť.
6. Návštevníci múzea môžu fotografovať, zhotovovať zvukové a audiovizuálne záznamy v expozícii múzea, pokiaľ to nie je výslovne zakázané, bez použitia blesku, prídavného osvetlenia, statívu, teleskopickej selfie tyče, stabilizátora výhradne pre súkromné účely s tým, že ich nebudú používať v nekorektných a nevhodných súvislostiach. Nesmú pritom obmedzovať a obťažovať ďalších návštevníkov a narúšať plynulý priebeh prehliadky expozície alebo lektorského výkladu.
7. Fotografie, zvukové a audiovizuálne záznamy je zakázané použiť na komerčné, propagačné, dokumentačné a iné účely bez vopred udeleného písomného súhlasu riaditeľa múzea alebo uzatvorenej zmluvy na základe podanej písomnej žiadosti.
8. V priestoroch múzea je zakázané vykonávať akúkoľvek kampaň (marketingovú, politickú, informačnú a pod.), finančnú zbierku, predaj či petíciu, ktoré nie sú organizované alebo na základe predošlej písomnej žiadosti povolené riaditeľom múzea.
9. Múzeum je oprávnené vo svojich priestoroch vyhotovovať fotografické, zvukové a audiovizuálne záznamy z podujatí, ktoré môžu byť uverejnené na webovej stránke a sociálnych sieťach múzea, v médiách a propagačných materiáloch výhradne za účelom informovania o podujatí a prezentácie múzea. Návštevník vstupujúci do priestorov múzea berie toto na vedomie a dáva bez akýchkoľvek nárokov súhlas na zhotovenie a zverejnenie záznamu za podmienok ustanovených Nariadením Európskeho parlamentu a rady (EÚ) 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov a so zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov.

Článok 5 Ochrana objektu, bezpečnosť zbierkových predmetov a návštevníkov

1. Návštevníci sú povinní dodržiavať ustanovenia tohto poriadku a rešpektovať pokyny zamestnancov múzea. Pri neuposlušnutí pokynov alebo príkazov vydaných v záujme bezpečnosti návštevníkov, objektu alebo zbierok, môže byť osoba alebo skupina osôb vykázaná bez nároku na vrátenie vstupného.
2. Vstup do múzea môže byť odopretý osobám, ktorých návšteva by mohla preukázateľne narušiť poriadok alebo bezpečnosť, prípadne ktorých správanie je v rozpore so spoločenskými normami správania alebo dobrými mravmi.
3. Zákaz vstupu a možnosť vylúčenia z múzea platí aj pre osoby pod vplyvom alkoholu, omamných alebo psychotropných látok alebo ktoré narušujú jeho poriadok alebo bezpečnosť jeho návštevníkov.
4. Podľa povahy priestupku môže lektor alebo zodpovedný zamestnanec múzea požiadať o zákrok strážnu bezpečnostnú službu alebo priamo príslušné bezpečnostné orgány.
5. V okamihu zistenia poškodenia alebo straty zbierkového predmetu v priebehu prehliadky sú všetci návštevníci nachádzajúci sa v tomto čase v objekte povinní podriadiť sa príslušným bezpečnostným opatreniam a pokynom pracovníkov múzea až do príchodu polície SR.
6. Ak bude osoba pristihnutá pri krádeži alebo inom trestnom čine, môže byť zadržaná na základe § 85 ods. 2 zákona č. 301/2005 Z. z.¹
7. V múzeu je zakázané akokoľvek poškodzovať a znehodnocovať budovu, jej interiér, zariadenie, vystavené zbierkové predmety, narúšať charakter a inštaláciu expozície. Zakázané je najmä:
 - a.) dotýkať sa voľne vystavených exponátov a vitrín, tento pokyn neplatí pri tzv. „haptických predmetoch alebo dotykových výstavách“, pri ktorých sú návštevníci vopred upozornení lektorom;
 - b.) manipulovať s interným značením a popiskami v expozícii, písať alebo kresliť po stenách, vitrínach, výstavných prvkoch, paneloch a textoch alebo ich inak poškodzovať;
 - c.) fajčiť, vrátane elektronických cigariet a manipulovať s otvoreným ohňom;
 - d.) manipulovať s hasiacou technikou, s tlačidlými hlásičmi požiarov, so skrinkami s elektrickými rozvodmi a elektrickými zariadeniami mimo prípadov ohrozujúce zdravie alebo životy ľudí, ako aj prípady ohrozujúce expozíciu múzea;
 - e.) konzumovať akékoľvek potraviny a nápoje;
 - f.) vnášať a používať alkohol, omamné a psychotropné látky;
 - g.) vnášať zbrane a ich repliky, pyrotechniku, zápalné látky a iné predmety, ktoré môžu ohroziť život a zdravie osôb alebo spôsobiť škodu na majetku múzea alebo iných osôb;
 - h.) vstupovať do expozíčných priestorov v silno znečistenom, zapáchajúcom a mokrom odeve, ako aj s mokrými dáždnikmi;
 - i.) vstupovať so psom alebo inými domácimi zvieratami s výnimkou vodiaceho psa ako sprievodu pre nevidiaceho návštevníka;
 - j.) vstupovať s bicyklom, kolobežkou, detským odrážadlom, na kolieskových korčuliach;
 - k.) vstupovať do označených priestorov, ktoré nie sú určené pre verejnosť;
 - l.) behať, skákať, otvárať okná, manipulovať s mobiliárom a osvetlením vo všetkých priestoroch múzea;
 - m.) úmyselne znečisťovať priestory múzea ako aj sociálne zariadenia, odhadzovať odpadky a žuvačky mimo určených odpadkových košov;
 - n.) akýmkoľvek spôsobom narúšať plynulý priebeh prehliadky, nevhodným a hlučným správaním obmedzovať a obtiažovať ostatných návštevníkov, rušiť hlučným (hovorom, hudbou, spevom, používaním mobilných telefónov, rádiom, hlasnými prejavmi a podobnou činnosťou) výklad lektora ako aj samotných návštevníkov;
 - o.) používať fyzickú silu, násilie, neslušné gestá alebo výrazy, prejavy hanobiace rasu, náboženstvo, etnickú príslušnosť alebo skupinu osôb.

¹ Osobnú slobodu osoby, ktorá bola pristihnutá pri trestnom čine alebo bezprostredne po ňom, môže obmedziť ktokoľvek, ak je to potrebné na zistenie jej totožnosti, zabránenie úteku, zabezpečenie dôkazov alebo na zabránenie ďalšiemu páchaniu trestnej činnosti. Je však povinný takú osobu bezodkladne odovzdať útvaru Policajného zboru, útvaru Vojenskej polície alebo útvaru Colnej správy.

8. Priestory múzea sú monitorované kamerovým systémom a zabezpečené elektrickou požiarou signalizáciou kvôli bezpečnosti návštevníkov, budovy a exponátov. Monitorované priestory sú zreteľne označené grafickým symbolom a textom.
9. V prípade požiaru alebo iného ohrozenia je návštevník povinný podriadiť sa príslušným bezpečnostným opatreniam a pokynom pracovníkov múzea. Únikové trasy v budove sú označené smerovými tabuľkami s grafickým symbolom alebo textom „Núdzový východ“.

¹ Osobnú slobodu osoby, ktorá bola pristihnutá pri trestnom čine alebo bezprostredne po ňom, môže obmedziť ktokoľvek, ak je to potrebné na zistenie jej totožnosti, zabránenie úteku, zabezpečenie dôkazov alebo na zabránenie ďalšiemu páchaniu trestnej činnosti. Je však povinný takú osobu bezodkladne odovzdať útvaru Policajného zboru, útvaru Vojenskej polície alebo útvaru Colnej správy.

Článok 6

Práva a povinnosti zamestnancov múzea

1. Pri vstupe do expozície múzea lektor skontroluje návštevníkovi platnú vstupenku.
2. Lektor usmerní návštevníka pri prehliadke expozície a poskytne mu riadny a zrozumiteľný výklad. Na požiadanie poskytne zdarma cudzojazyčný text pre zahraničných návštevníkov, ktorí ho v nepoškodenom stave po skončení prehliadky odovzdajú lektorovi.
3. Lektor zodpovedá za dodržovanie poriadku v expozícii a je oprávnený upozorniť návštevníka na porušovanie návštevného poriadku múzea.
4. V prípade, ak návštevník napriek napomenutiu porušuje ustanovenia návštevného poriadku, alebo neuposlúchne pokyny zodpovedných zamestnancov múzea môže poverený zamestnanec návštevníka vykázať bez nároku na vrátenie vstupného alebo požiadať o pomoc a asistenciu strážnu bezpečnostnú službu.

Článok 7

Záverečné ustanovenia

1. Priania, pripomienky, návrhy a sťažnosti môžu návštevníci vyjadriť u prítomného zamestnanca múzea alebo zapísať do knihy, ktorá sa nachádza v expozícii múzea. Môžu sa tiež obrátiť písomne na adresu: SNM - Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Žižkova 18, P.O.BOX 13, 810 06 Bratislava e-mail: mkms@snm.sk, ústne alebo telefonicky na zamestnancov, ktorých kontakty sú zverejnené na webovom sídle www.snm.sk.
2. V odôvodnených prípadoch môže povoliť výnimku z návštevného poriadku riaditeľ SNM-MKMS.
3. Tento Návštevný poriadok nadobúda platnosť dňom jeho podpisu riaditeľom SNM-MKMS a účinnosť 1. 11. 2022.